

大 ほんにゆうるい 哺乳類展 2

みんなの生き残り作戦

Mammals 2 - Struggle for Life



科博へ GO!GO!

2019 **3.21** 木祝 ▶ **6.16** 日 国立科学博物館 東京 上野公園 **開館時間** 午前9時~午後5時
金曜・土曜は午後8時まで

GW特別延長開館：4月28日(日)~5月5日(日・祝)は午後8時まで、5月6日(月・休)は午後6時まで ※いずれも入場は各閉館時刻の30分前まで
休館日：月曜日および5月7日(火) [ただし、3月25日(月)、4月1日(月)、4月29日(月・祝)、5月6日(月・休)、6月10日(月)は開館] ※開館時間や休館日については変更する可能性があります。公式サイト等でご確認ください。
主催：国立科学博物館、朝日新聞社、TBS、BS-TBS 後援：日本動物園水族館協会、東京都恩賜上野動物園、日本哺乳類学会 学術協力：山口大学 協賛：凸版印刷 <https://mammal-2.jp>

哺乳類はどうやって生き残ってきたの？

その作戦に迫る!

大好評を博した特別展「大哺乳類展 陸のなかまたち/海のなかまたち」から9年、哺乳類たちが上野に帰ってきます。今回のテーマは「生き残り作戦」。

本展では、剥製や骨格標本500点以上の圧倒的なボリュームで、最新の解析映像なども交えながら、哺乳類が獲得した特徴的な能力であるロコモーション（移動運動）を軸に、「食べる」「産む・育てる」際の作戦にも迫ります。



大迫力！
哺乳類大行進

会場中央には、科博が誇る哺乳類の剥製標本を一堂に展示し、分類群ごとに紹介します。

作戦 1 **ロコモーション（移動運動）**

チーター骨格

餌や獲物を見つけ出し、子孫を残すために、哺乳類は様々な環境に適応した特有の移動運動、すなわち「ロコモーション」能力を発達させてきました。同じ脊椎動物である魚類や爬虫類とはまったく異なる、哺乳類の多様で自由な動きとは？

チーター

作戦 2 **食べるための歯とあご**

歯やあごは、食べるものに適した形に進化してきました。草、肉、魚など、食べるもので歯やあごの形がどう違うか見比べてみましょう。

上下頭骨（左：ライオン、右：キリン）

ハクバク動くシャチの頭骨も登場!

シャチの頭骨

ジュゴンの頭骨

作戦 3 **オスの繁殖作戦**

メスへの求愛アピールやオス同士の競争のために、オスが角や歯をユニークな形に進化させた哺乳類もいます。

バビルサの頭骨

交尾にも作戦あり!

哺乳類の陰茎骨（左：タヌキ、中：クズリ、右：アライグマ）

イクカの頭骨

作戦 4 **コドモも生き残り作戦!**

哺乳類のコドモが備える生き残り作戦にも注目します。

マレーバク

親子で毛の色が違うのはなぜ??

写真撮影：石原秀樹

最新情報 **由比ガ浜に漂着したシロナガスクジラ**

2018年8月、鎌倉市の由比ガ浜海岸に漂着（ストランディング）した、生後数カ月とみられるシロナガスクジラの頭骨などを展示すると共に、最新の調査結果をお伝えします。クジラの生態を知り、保護にも役立つ貴重な情報です。

©2018 国立科学博物館

音声ガイド

俳優の瀬戸康史さんが本展をナビゲート。動物好きの瀬戸さんと、哺乳類の生き残り作戦を楽しみながら学びましょう!

貸出料金：550円（税込）

瀬戸康史
（せと・こうじ / 俳優）

1988年、福岡県生まれ。学生時代は獣医を目指すなど、動物への関心も深い。現在はドラマや映画、舞台と幅広く活躍。命の尊さや優さを扱い大きな話題を集めたドラマ「透明なゆりかご」や、映画「寝ても覚めても」などに出演。舞台「関数ドミノ」では第72回文化庁芸術祭演劇部門新人賞を受賞した。さらにNHK連続テレビ小説「まんぷく」で主人公夫妻を生産支える青年・神田役で話題を集める。

記念講演会 哺乳類の生き残り作戦

日時：3月21日（木・祝）
13:00~15:00（12:30開場）

場所：国立科学博物館 日本館2階 講堂

講演者：和田 直己（山口大学共同獣医学部教授）、**川田 伸一郎**（国立科学博物館 動物研究部 脊椎動物研究グループ 研究主幹）、**田島 木綿子**（国立科学博物館 動物研究部 脊椎動物研究グループ 研究主幹）

参加費：無料
※ただし、本展のチケット（半券）をお持ちの方に限ります。

定員：120名

参加方法：当日10:00より講堂入口で入場整理券を配布します。

※入場整理券1枚につき、お一人様ご入場いただけます。
※入場整理券はお一人様1枚のみ受け取れます。
※入場整理券は予定枚数に達し次第、配布を終了いたします。

早良朋さんサイン会

展覧会ナビゲートキャラクター「チー太」「まっ子」を描き下ろした、漫画家・早良朋さんの初となるサイン会を開催します。

日時：3月23日（土）15:00~ **場所：国立科学博物館 日本館2階 講堂**

定員：先着40名（要整理券） **参加方法：サイン会当日、「大哺乳類展2」会場内ショップで、「へんなものみっけ!」コミックスを購入された方で、サイン会への参加をご希望の方に先着順で整理券を配布します。（整理券配布時間：9:00~15:00）**

※入場整理券1枚につき、お一人様ご参加いただけます。
※入場整理券はお一人様1枚のみ受け取れます。
※入場整理券は予定枚数に達し次第、配布を終了いたします。

早良朋（さわら・とも / 漫画家）

「月刊スピリッツ」で、博物館の舞台裏を描く人気ストーリー漫画「へんなものみっけ!」を連載中。 「へんなものみっけ!」©早良朋 / 小学館

金曜夜はギャラリートーク

金曜夜に不定期で、展示を監修した科博研究者などによるギャラリートークを行います。実施日は決まり次第、公式サイトなどでお知らせします。

お問い合わせ：03-5777-8600（ハローダイヤル）FAX：03-5814-9898
特別展「大哺乳類展2—みんなの生き残り作戦」
公式サイト：https://mammal-2.jp
国立科学博物館サイト：http://www.kahaku.go.jp/

アクセス

国立科学博物館 〒110-8718 東京都台東区上野公園 7-20
JR「上野駅」（公園口）から徒歩5分 / 東京メトロ銀座線・日比谷線「上野駅」（7番出口）から徒歩10分 / 京成線「京成上野駅」（正面口）から徒歩10分
※敷地内に駐車場および駐輪場はございません。



入場料（税込）	前売券	当日券
一般・大学生	1,400円	1,600円
小・中・高校生	500円	600円
金曜・土曜限定 ペア得ナイト券	2名1組 2,000円 (会場で当日午後5時以降販売。2名様同時入場限定)	

※前売券は2019年1月15日（火）から3月20日（水）まで販売
※未就学児ならびに障害者手帳をお持ちの方とその介護者1名様は無料
※本券で本展を観覧された方は、同日に限り常設展（地球館・日本館）もご覧いただけます。

●チケット販売場所：国立科学博物館（休館日を除く）、展覧会公式サイト、各プレイガイド
●各チケットの詳細は、展覧会公式サイトをご確認ください。