



追求人類與自然共存

國立科學博物館想與各位一同思考「為了守護生物們居住的地球環境，並構築自然與人類可以共存的未來，應該怎麼做才好？」

地球館 地球生命史與人類

本館展示了人類智慧的歷史、地球上多樣化的生物彼此息息相關的生活姿態，以及生命在地球環境的變動之中，重複著誕生與滅亡的循環並逐步演化的過程。



1F

地球史導覽

以宇宙史、生命史、人類史所編織而成的壯麗史詩為主題，透過標本、資料和影片一覽長達138億年的時間之旅。本區是將地球館所有展示室連繫起來的代表性展區。



2F

以科學技術探索地球

觀測技術的基礎是光與磁性等相關的物理學領域。觀眾可以透過多種體驗型展示，直接用感官體驗物理學的奧妙。此外，也會在入口介紹地球物理學方面的知識，以及磁場等日常生活的現象。



3F

親子探險廣場 羅盤樂園

須提前透過外部網站購買門票並預約入館時間。本展示室以孩童與其監護人為使用對象，主旨在於促進由「遊戲」而生的親子溝通，並培養孩子們的感知能力與思考能力。



1F

地球的多樣性生物們

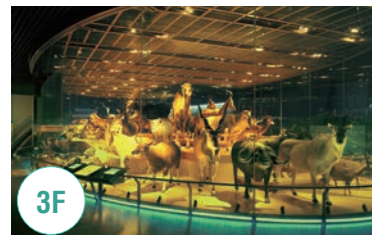
在演化的道路上，生物們分別演變出不同的物種。他們致力於適應各式各樣的環境，在擁有獨特的外型與生活型態的同時，也和其他生物有著密不可分的關聯。



2F

科學與技術的演進 部分關閉

科學技術扎根在日本固有文化的基礎上，在汲取外來文化的同時逐步發展。



3F

奔馳於大地的生命

地球上存在著各式各樣的哺乳類與鳥類，反映出地球環境的豐饒。他們竭力生存的姿態，如今仍充滿了動人的魅力。



B1F

地球環境的變動與生物的演化 —探索恐龍之謎—

現代的爬蟲類和鳥類是截然不同的生物，但透過恐龍的研究，這兩個物種的演化連續性逐漸明朗。恐龍的身上依然有數不盡的謎團，包含恐龍的起源、大型化、多樣化和滅亡。從沉默不語的化石身上，我們究竟能詢問出多少證詞？



B2F

地球環境的變動與生物的演化 —誕生與滅亡的奧妙—

最早的生命大約在40億年前誕生，之後在劇烈變動的地球環境中，生命重複著誕生與滅亡的循環並逐步演化。哺乳類在恐龍絕種後開始大量繁衍，其中誕生的人類遍布至世界各地。本區將引領你踏上這條演化之路。



B3F

探索自然的構造

無邊無際的宇宙、神祕莫測的生命，以及它們的構成物質與支配法則——對這些事物的理解可以說是所有科學知識的基礎。本區會介紹對科學有所貢獻的人們及其研究成果。這些成果開拓了我們的視野，並改變了我們對自然的理解。

日本館 日本列島的自然與日本人

本館展示了日本列島的自然與發展史、島上生物們的演化、日本人的形成過程，以及日本人與自然緊密相連的歷史。



1F 南翼

觀察大自然的技巧

例如在更迭的季節與多樣性的自然中所培養的敏銳觀察力，以及在日常生活中所培育的獨特創造力——讓我們透過這些觀察大自然的技巧，一窺日本人科技活動的足跡。



2F 南翼

生物們的日本列島

大約在170萬年前，冰川期與間冰期持續輪替著，在這期間從大陸遷往日本列島的生物們，逐漸適應了日本列島複雜的自然環境並分別種化，本區將對此進行介紹。



3F 南翼

日本列島的自然樣貌

日本列島四季分明，深受季風與海流的影響，地殼變動與火山活動也相當活躍，這複雜的自然環境孕育出多種樣貌的生物。本區將介紹日本列島豐富的自然生態。



1F 北翼

企劃展示室

本區將依照季節舉辦各種不同的企劃展示或活動。



2F 北翼

日本人與自然

大約4萬年前，日本人的祖先發現了這座森林茂盛、海洋資源豐富的日本列島。本區將介紹在這豐饒的自然環境中，日本人演變至今的過程，以及與自然息息相關的歷史。



3F 北翼

日本列島的發展史

日本列島上，為數眾多的生物們不斷反覆著繁盛與滅亡的循環。他們生存的痕跡深深插入地層，述說著這塊土地至形成列島為止，那段生動的歷史。



B1F

360°劇場

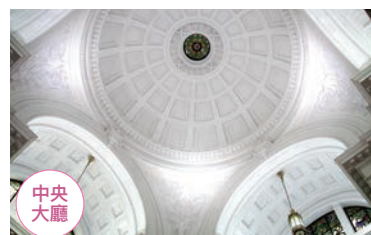
這是一座360度全方位播放影片的設施，能夠享受獨一無二的飄浮感與魄力十足的聲光效果。在此可欣賞本館的原創節目。
※出於影片性質方面的原因，會產生漂浮感及速度感，可能會使觀看者感到身體不適。特別是「幼童」、「身體不適者」、「懷孕婦女」、「年長者」與「有心臟疾病者」請務必多加留意。
此外，「飲酒者」、「沒有同行者陪伴的未就學兒童」與「未就學兒童的團體」不可入場。



B1F

傅科擺

本展示中可以觀察單擺的搖動方向改變的模樣。物理學家傅科以此單擺證明了地球的自轉。



中央大廳

日本館建築

日本館於1928年4月開工，並於1931年9月竣工。此建築是由文部省大臣官房建築課設計，以新文藝復興的風格為基調建造而成，其設計採用飛機造型，象徵著當時的科學技術。
※日本國家指定重要文化財