



平成 30 年 9 月 20 日
独立行政法人国立科学博物館

企画展「きのこ展～みんなでさぐるきのこのふしぎ～」のご案内

国立科学博物館筑波実験植物園（園長 樋口 正信）において、来る 9 月 29 日（土）から 10 月 8 日（月・祝）まで、企画展「きのこ展～みんなでさぐるきのこのふしぎ～」を開催します。

本年のきのこ展では、自然界では目立たない存在だと思われがちなきのこその仲間（菌類）を題材にした自由研究に焦点をあててご紹介します。

菌類は、動物のように自ら動き回ることにはできず、肉眼で確認できるほどの大きさになる時期は、一生のうちでほんの短期間です。また、きのこと同じ菌類であるカビや酵母にいたっては、顕微鏡を使わないとその存在を確認することさえ困難です。このように、一般的には研究することが難しいきのこ・菌類ですが、その分だれでも新発見をする可能性を秘めている、非常に魅力的な生き物であるとも言えます。今回の展示では、小学生から大人まで幅広い年齢層による、自由な発想に基づく、様々な「自由研究」の作品を展示します。それらを専門家の目で解説しながら、自由研究の多様性を感じてもらい、さらにはきのこ・菌類の多様性に目を向けていただければと思います。

もちろん、例年のきのこ展で好評の野生きのこ及び栽培きのこの展示やきのこアート展示、関連工作コーナー、園内きのこ案内などイベント・展示も盛りだくさんです。

つきましては、展示のオープンに先立ち、
9 月 28 日（金）午後 1 時 30 分～2 時 30 分の間プレス内覧会を実施いたします。

是非、この機会にご参加いただき、記事の掲載など広報に関して特段のご高配を賜りますようお願い申し上げます。

プレス内覧会への参加をご希望の方は、下欄の問い合わせ先にご一報のうえ、筑波地区研究管理棟 1 階 玄関ホールにお越しください。

本件についての問合せ

独立行政法人 国立科学博物館

経営管理部 研究推進・管理課 研究活動広報担当：稲葉 祐一

担当研究員：保坂 健太郎（植物研究部 菌類・藻類研究グループ）

〒305-0005 茨城県つくば市天久保 4-1-1

TEL:029-853-8984 FAX:029-853-8998

E-mail:t-shuzai@kahaku.go.jp

国立科学博物館HP

<http://www.kahaku.go.jp/>

国立科学博物館筑波実験植物園HP

<http://www.tbk.kahaku.go.jp/>

きのこ展HP

<http://www.tbk.kahaku.go.jp/event/2018/9kinoko/index.html>

企画展「きのこ展～みんなでさぐるきのこのふしぎ～」展示概要

1. 名 称 企画展「きのこ展～みんなでさぐるきのこのふしぎ～」
(企画展ウェブサイト <http://www.tbg.kahaku.go.jp/event/2018/9kinoko/>)
2. 期 間 平成30年9月29日（土）から10月8日（月・祝）までの10日間
※期間中休園なし
開園時間9時～16時30分（入園は16時まで）
3. 場 所 国立科学博物館 筑波実験植物園

4. 展示内容及び関連企画

(1) **きのこ・菌類の自由研究展示**（展示会場：研修展示館1階展示室）

きのこやその仲間（カビ、酵母、地衣類など）は「菌類」というグループに属し、自然界ではあまり目立たない存在かもしれません。その分、研究するのが難しい生き物でもあります。しかし、そのような菌類を題材にした自由研究は、意外にも多くの人々がチャレンジしています。このコーナーではきのこやその他菌類を題材にした、幅広い年齢層による自由研究について紹介します。立体作品から本格的な生物学的研究まで、様々な内容の自由研究を紹介するとともに、専門家による解説を加えることで、それぞれの自由研究をより深く楽しむことができるでしょう。

主な展示物（抜粋）：

野生きのこの粘土作品、きのこの生態ジオラマ作品、アルチンボルド風きのこ作品、きのこ孢子インクによるきのこ画、きのこポストカード作品、きのこ折り紙作品、小中学生による自由研究作品、大学院生による子供時代と今の研究紹介、など。

(2) **野生きのこ&栽培きのこの展示**（展示会場：多目的温室）

つくば市内を中心に、北海道から九州まで、日本各地で採集された野生きのこを期間中常に250点以上展示します。また、代表的な栽培きのこについても、栽培状況がわかる形で展示を行います。写真撮影、触る、匂いを嗅ぐなどして、ぜひ時間の許す限りきのこを体感してください。

[2014きのこ展 野生きのこの展示の様子]



(3) **きのこアート展示** (展示会場：研修展示館2階展示室)

きのこ木版画作品（作・木版画家 武井 佳子）、押しきのこ作品（作・きのこ押し絵作家 中谷佳詩子）、きのこ水彩画（作・植物画家 本田 尚子）、きのこ切り絵作品（作・佐藤 雅久）、きのこ銅版画作品（作・広瀬ひかり）、きのこムラージュ標本銅版画作品（作・羽場 美里）等を展示します。

(4) **きのこ画コンテスト「きのコン」応募作品展示** (展示会場：研修展示館2階展示室)

きのこ愛を競うきのこ画コンテスト「きのコン」の応募作品を展示します。きのこ愛あふれる作品をご覧ください。なお、平成30年10月7日（日）12時から入選者表彰式を行います。

今年で8回目となる「きのコン」ですが、昨年のきのコン応募作品から今年の企画展ポスター・ちらしのデザイン案を選んでいきます。このコンテストは絵の上手さを競うコンテストではありません。きのこ愛に満ちた想像力あふれる作品をお楽しみください。

(5) **菌類セミナー**

- ① 日時 平成30年10月7日（日）午後2時～2時30分
- ② 会場 研修展示館3階セミナー室
- ③ 演題 チリもつもれば山となる～小さなデータが大きな力になる時代～
- ④ 講師 植物研究部 菌類・藻類研究グループ長 細矢 剛
- ⑤ 定員 80名（会場に直接お越しください。先着順。）

(6) **工作体験コーナー**

- ① 日時 平成30年9月29日（土）、9月30日（日）、10月6日（土）、7日（日）、8日（月・祝）
- ② 会場 教育棟
- ③ 内容 きのこプラバンストラップと版画作成
- ④ 定員 プラバンストラップ：各日先着120名（午前・午後とも60名ずつ）、
版画：各日先着40名（午前・午後とも20名ずつ）
（事前予約不要。各日、会場で午前9時30分と午後12時30分に整理券を配布します。）

(7) 園内きのこ案内

- ① 日時 会期中毎日〔平日：午後12時～、9月29日（土）：午前11時～および午後1時～、9月30日（土）・10月7日（日）：午後1時～、10月6日（土）：午前11時～、10月8日（月・祝）：午後2時～、各回30分程度〕
- ② 集合場所 中央広場（多目的温室脇）
- ③ 内容 きのこ博士（植物研究部 保坂 健太郎）による展示物及び植物園に生えているきのこの解説。9/29（土）午後1時～および10/1（月）午前12時～の回は手話通訳が付きま



カニノツメ：高さ5センチ程度で白い卵を突き破るように成長し、臭い匂いでハエをおびき寄せます。秋に植物園内に数百個が群生することもあります。



タマゴタケ：派手ですが食用きのこです。夏～秋にかけて植物園内に大量発生します。ここ数年間はきのこ展期間中に見事な菌輪（フェアリーリング）を形成しました。



マントカラカサタケ：高さ30センチ以上になる超大型のきのこです。植物園内では、きのこ展期間中に数回大発生したことがあります。

(8) 園内地衣類案内

- ① 日時 平成30年10月8日（月・祝）午後1時～30分程度
- ② 集合場所 中央広場（多目的温室脇）
- ③ 内容 地衣類博士（植物研究部 大村 嘉人）による展示物及び植物園に生えている地衣類の解説、手話通訳付き。

(9) ギャラリートーク

- ① 日時 平成30年9月30日（日）午前11時～、10月6日（土）午後1時～、10月7日（日）午前11時～、10月8日（月・祝）午前11時～、各回30分程度
- ② 会場 研修展示館2階展示室（9月30日、10月6日）、研修展示館1階展示室（10月7日、10月8日）
- ③ 内容 きのこ水彩画解説 植物画家 本田尚子（植物画家）（9月30日）
きのこ木版画解説 武井佳子（木版画家）（10月6日）
菌類の自由研究解説「市民科学者と一緒になさなきのこの多様性を探る」 細矢剛（植物研究部）（10月7日）
地衣類自由研究にも役立つサイト 「みんなでやろう！地衣類GO」 大村嘉人（植物研究部）（10月8日）

(10) **ワークショップ**

- ① 日時 平成30年10月6日（土）午前10時～正午（第1回目）、午後2時～4時（第2回目）
- ② 会場 研修展示館3階セミナー室
- ③ 講座名 粘土でつくるキノコ
- ④ 講師 サワブ ミホ（雑貨作家）、保坂健太郎（植物研究部）
- ⑤ 定員 各回20名（事前申込制）
- ⑥ 内容

「粘土でつくるキノコ（ブティック社）」の著者であるサワブミホさんを講師にお迎えし、紙粘土を使ったキノコの立体作品作りにチャレンジします。この2時間の講座では、最初に新鮮な野生キノコを目の前にして、キノコの部位について詳しく観察します。そして、サワブミホさんと一緒に紙粘土の立体作品の色付け～完成までの一連の過程を体験します。題材はテングタケ科のキノコを予定していますが、どの種になるかは当日までのお楽しみです。